



ZDENĚK ZIZIUS

Po kýlu montujeme lubové podélníky, to jsou ty, které tvoří hrany boků a paluby (obr. 6). Další pořadí montáže podélníků ukazuje týž obrázek. Montáž podélníků začínáme od žebra D. Lubové ani ostatní podélníky nejsou zapuštěny do žeber (jako kýl), přišrouboujeme je na žebra na plocho (15mm hranou na žebro, kdežto kýl je montoval na výšku, tzn. 1 mm hranou do kýlového zárezu). Na montáž posledních podélníků (na obr. 6 ozn. č. 5.) se jsem kostru z montážního stolu, obrátíme ji a podélníky upevníme už na zemi. Přední a zadní špičku zhotovíme z fošny podle plánu IV (a - b). Hrubý tvar vyřežeme pilou, opracování provedeme hoblíkem, rašplí a skelným papírem. Hotovou kostru postavíme opět na montážní stůl, který ted ovšem poněkud upravíme. Mezi bedny dáme příčné latě nebo prkna, aby na nich kostra dobře ležela a nehýbala se. Polohu stolu a kostry ukazuje obr. 7. Ke koncům podélníků přiložíme hotové špičky. Na nich vyznačíme, kde budou končit podélníky a kýl. Dlátem vysekáme ve špičkách vybráni, jak ukazuje obr. 8; vybráni napustíme fermeží a špičky smontujeme s podélníky a kýlem. Podélníky se ke špičkám připevňují šrouby. Nezapomeňte připevnit i palubní podélníky. Konečné opracování špiček provedeme po montáži podélníků, aby

špičky plynule přecházely do boků a dna lodi. Aby se příd a zád lodi neprohýbala, vmontujeme do hotové kostry výztuhu špiček (obr. 9). Otvor, v němž bude kajakář sedět, se nazývá kokpit. Tvoří jej vzadu žebro E, po stranách nosníky vlnolamů, které jsou k lubovým podélníkům a žebru C upevněny překližkovými příložkami (obr. 10).

Hotovou kostru natřeme dvakrát horkou fermeží a po zaschnutí lodním lakem.

#### Polepování kostry papírem

Nejprve si připravíme lepidlo: do pětilitrové láhve od okurek nalijeme technický aceton a v něm rozpustíme 0,8 - 1 kg celuloidového odpadu, který jsme rozstříhal na drobné kousky. POZOR! JDE O PRUDCE HOŘLAVÉ LÁTKY, JEJICH PÁRY JSOU VÝBUŠNÉ A ZDRAVÍ ŠKODLIVÉ! NEPRACUJTE PROTO V UZAVŘENÝCH MÍSTNOSTECH, DEJTE POZOR NA OTEVŘENÝ OHEŇ, PŘI PRÁCI NEKURTE!

Teprve když se celuloid dokonale v acetonu rozpustil (nejsou viditelné žádné plovoucí kousíčky), je lepidlo připraveno k použití. Odebereme si menší množství do nádoby (plechovky od konzervy, půllitru), připravíme si plochý štětec střední velikosti a hlavně - obstaráme si pomocníka, neboť

polepování kostry je prací pro dva: jeden natírá papír lepidlem, druhý lepi papír na kostru. K natíráni si opatříme prkénko o rozměrech 20 × 100 cm. Papír položíme na prkénko a pak štětcem nanášíme lepidlo. Nátěr musí být bohatý, zvláště první, aby dobře vsákl do papíru a impregnoval jej. Před lepením si ruce natřete vaselinou! Lod při polepování je dnem vzhůru, jako při konečné montáži (obr. 7). Začínáme od jedné špičky, ihopojeme které; teprve poslední polep musí postupovat od zadní špičky k přední. Pásy papíru se lepí napříč lodí, od jednoho lubového podélníku k druhému, konce se přes podélník přehýbají a přilepují. Další pás přes první nalepujeme o 1/3 dálé, takže nalepením tří pásů papíru vznikne jeden polep (obr. 11). Provedení přehybu přes lubový podélník ukazuje obr. 12. Špičky polepujeme jinak, ukazuje to obr. 13. Papír nastříháme na šířku 3 - 4 cm a tyto pruhy lepíme na špičku vějířovitě. Pásy papíru vždy rádně vypínejte a dbejte, aby byl všude přilepen na sebe. První vrstvu se lepí dost špatně, ale po zaschnutí se vypne sama. Teprve pak natřeme celý povrch lodi řídkým lepidlem. Druhý polep děláme stejně jako první, takže po dvou polepech bude mít kajak již 6 vrstev papíru. Jako třetí polep - pro zpevnění - použijeme obvazové gázy o šířce asi 10 cm. Na rozdíl od polepování papírem, pásy gázy se dávají vedle sebe, ne přes sebe. Na gázový polep nalepíme ještě 3 až 4 polepy papíru. Poslední vrstvu lepíme zvláště pečlivě, od zadní špičky k přední, aby voda polep při jízdě nestrhávala. Po posledním polepu natřeme lod zevnitř i zvenku několikrát řídkým lepidlem (4 - 5krát). Když polep dobré zaschl, upevníme jej hřebíčky k lubovým podélníkům, a to z vnější strany. Hřebíčky s velkou hlavou se přibíjejí na vzdálenost 5 cm od sebe. Část polepu, přečnívající přes luby odřízneme ostrým nožem (obr. 14).

#### Legenda k obrázkům:

IV. a) Přední špička. - IV. b) Zadní špička (mřížkování po 1 cm). - V. Půdorys s hlavními rozměry.

Obr. 6. Pořadí montáže podélníků: 1. kýl; 2. lubové podélníky; 3. palubní podélník; 4, 5, 6. podélníky; 7. zesílení kýlu. - Obr. 7. Poloha stolu a lodi pro konečnou montáž: a) příčné prkno; b) podélné prkno; c) podpěra. - Obr. 8. Spojení špičky a podélníků: a) vybráni pro lubový podélník; b) vybráni pro kýl. - Obr. 9. Montáž výztuh špiček: a) výztuhu. - Obr. 10. Kokpit: a) nosníky vlnolamů; b) překližkové příložky. - Obr. 11. Polepování kostry papírem: a) směr lepení; 1, 2, 3. proužky papíru. - Obr. 12. Zakončení polepu na lubech: a) papír; b) provedení přehybu papíru; c) lubový podélník. - Obr. 13. Polep špiček. - Obr. 14. Konečná úprava polepu: a) hřebíček; b) čárkované místo se odřízně. - Obr. 15. Poloha oděrek: a) palubní podélník; b) plátěná paluba; c) lubová odérka; d) polep; e) dnové oděrky.

ROČNIK V.

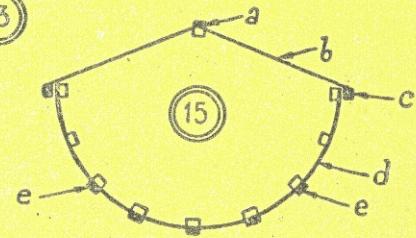
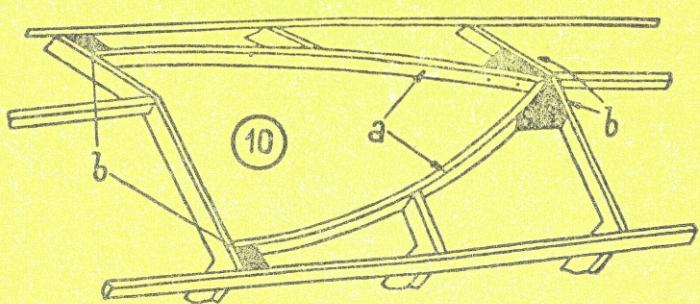
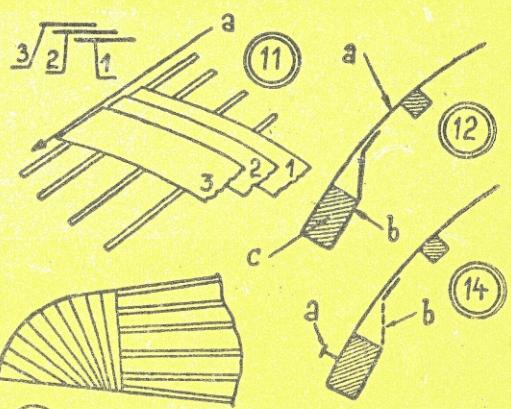
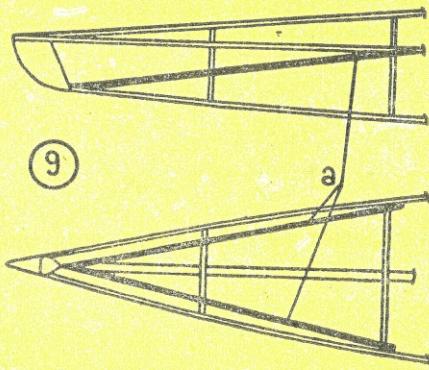
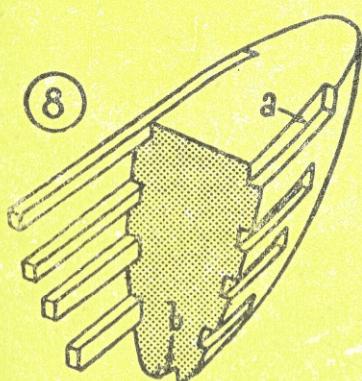
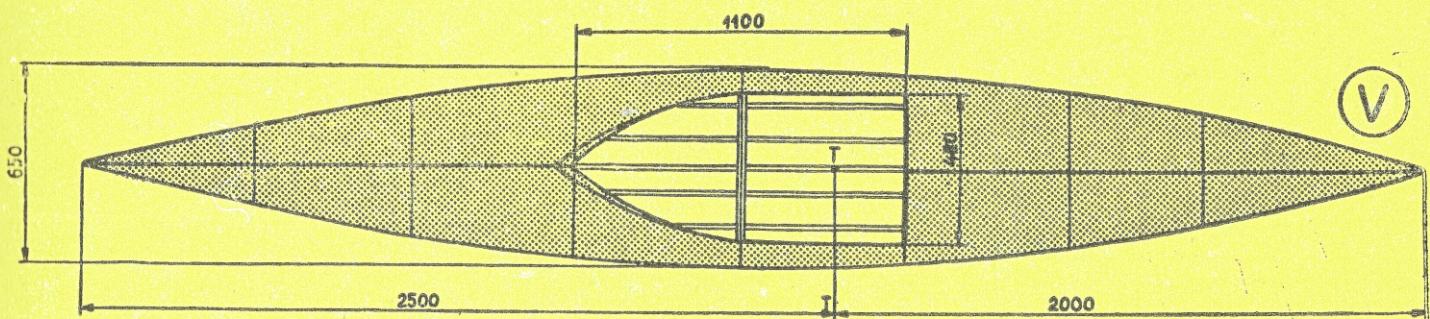
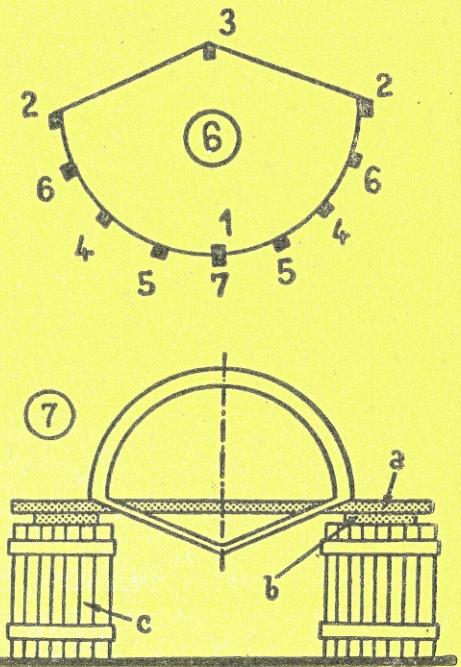
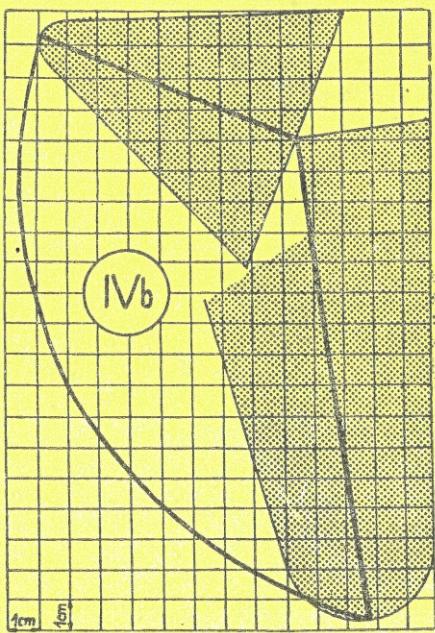
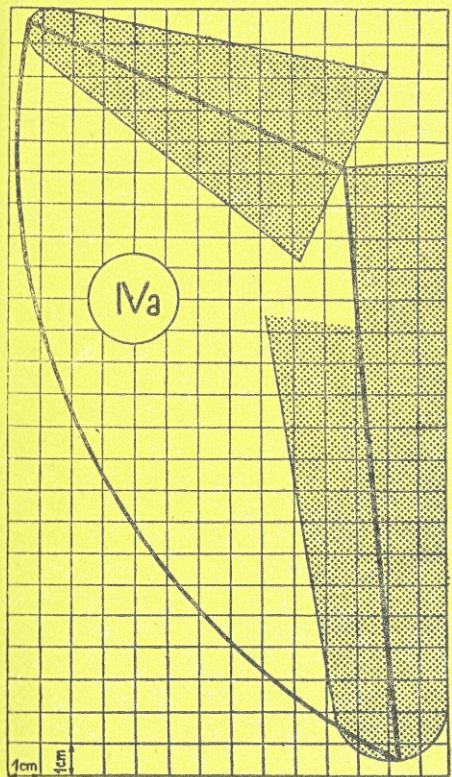
25. UNORA

CÍSLO 5

ZÁPISNÍK 61 — Vydává hlavní politická správa Československé lidové armády ve Vydavatelství časopisů MNO Praha 1-Nové město, Vladislavova 26. — Redakce Praha 2, Španělská 16. — Tel. 091, linka 2841-3. — Hlavní redaktor dr. M. CODR, grafická úprava J. PIKOUSA a M. HAVLÍČKA. — Administrace: Vydavatelství časopisů MNO, Praha 1-Nové město, Vladislavova 26. — Telefon 23-76-46-9. — Tiskne Naše vojsko, tiskárna, n. p., Praha. — Vychází čtrnáctidenně. — Cena výtisku 1 Kčs. Rozšiřuje PNS. — Dohledací pošt. úřad Praha 022.

© VČ MNO, 1961

A-21\*11077



# Stavíme kajak z novín

## Plátěný potah paluby

Pozor, dobře měřit! Nejdříve si zhotovíme střih. Přední palubu pokryjeme až k žebru C, zadní až k žebru E, všude přehneme přes okraje paluby a přibijeme hřebíčky na lubové podélníky. Co jsme odstříhli u špiček, to nám zakryje prostory vedle vlnolamů. Paluby musí být dobře vypnuty, jinak sebe lépe postavený kajak působí špatným dojmem. Dobře napnuté plátno paluby napustíme fermeží. Plátno palub zajistíme po stranách třecími lištami, nebo jak se jím jinak říká oděrkami (obr. 15). Právě tak dno lodi opatříme podélnými oděrkami, latkami, které upevníme na kýl, popřípadě i na další dva podélníky (obr. 15). Na nosníky vlnolamu upevníme samotné vlnolamy; jsou to lišty 7 cm široké o síle 5 cm. Před připevněním k lodi je napáříme v prádelním hrnci, abychom je mohli dobré prohýbat a nepraskly nám. K nosníkům vlnolamu jsou přišroubovány. Každý šroub na lodi před zašroubováním namočte do barvy, nebo všechny šrouby napřed rozpalte v plameni a ponořte do oleje. Nikdy pak v lodi nezrezaví. V rozích se vlnolam vyztuží dřevěnými klínky (obr. 16).

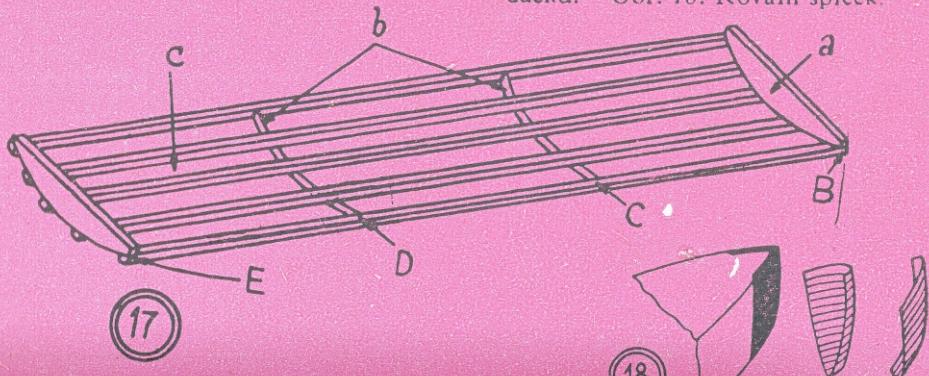
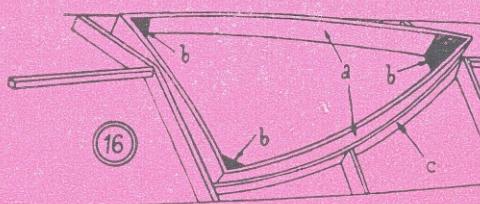
## Zhotovení podlažky

V lodi potřebujeme podlážku, abychom nepoškodili lod při nasedání a vystupování. Zhotovíme ji podle obr. 17. Podlaha sahá od žebra E až k žebru B. Leží na samém dnu lodi. Podle vnitřního tvaru žebra výrežeme měsíčky El a Bl, spojíme je latkami, které přišroubujeme ve vzdálenosti 4 – 5 cm od sebe. Spoj C a D jsou z plechových pásků, nebo z popruhů. Vše natřeme horkou fermeží, po zaschnutí ještě

lodním lakem. Aby podlážka v lodi neklouzala vpřed a vzad, umístíme na žebrech E a B zarázky. Sedačku tvoří podložka z měkké gumy, nízký naufukovací ploštářek, nebo si koupíme profilovanou sedačku z plastické hmoty.

## Oplechování špiček

Formičku si zhotovíme podle obr. 18 z kreslicího papíru. Podle tohoto vzoru zhotovíme pak tvar z mosazného nebo bílého plechu a spájíme. Kdo by to nedovedl, zadá zhotovení podle papírového modelu kterékoli družstevní mechanické dílně. Před nasazením natřeme vnitřek plechu barvou v silné vrstvě. Potom plechové kryty zamáčkneme na příd a zád lodi a připevníme hřebíčky nebo šrouby.



## Nátěr lodi

Před nátěrem prohlédneme celou lod, zda není někde poškozena, po případě opravíme ochranný nátěr lepidla. Konečný nátěr provádíme acetonovou barvou, která se s lepidlem dokonale spojí. Barvu nanášíme štětcem nebo stříkací pistolí. Palubu natíráme olejovou barvou. Barvy na trup lodi a na palubu barevně kombinujeme. Vlnolamy a oděrky lubových podélníků natíráme obyčejně jen lodním lakem.

## Dvojpádlo

Nezhotovujeme je sami. Je to práce značně složitá, přičemž by dvojpádlo bylo těžké, neohrabane a nevhledné. Kupte si je ve sportovních predejnách.

## Oprava při poškození

Na každou delší plavbu si bereme sebou lahvičku lepidla a svitek papíru. Při případném poškození očistíme pečlivě okolí otvoru, natřeme místo lepidlem, nalepíme několik vrstev papíru. Celou záplatu natřeme znova lepidlem. Za několik minut vše zaschně a lze pokračovat v plavbě.

## Legenda k obrázkům

– Obr. 16. Vlnolam: a) lišty vlnolamu; b) využití vlnolamu; c) nosník vlnolamu. – Obr. 17. Podlážka: a) měsíček; b) plechový pásek; c) prostor pro sedačku. – Obr. 18. Kování špiček.